

Dactah Chando

Live 2024

Ficha Artística

Dactah Chando



Hablar de Dactah Chando es hablar de uno de los cantantes de reggae en español más interesantes y prolíficos en los últimos 10 años. Inició su carrera profesional en 2009 con su primer álbum “Clara”, el cual tuvo una aceptación internacional siendo la puerta de entrada de DC al mundo del reggae internacional. Hasta ahora son muchas las giras europeas, tours de presentación en América Latina, visitas a festivales internacionales de gran calado (Rototom, Summerjam, Ostroda, WeedBeat), reviews y entrevistas en prensa y medios internacionales de gran importancia, una carrera prolífica en los últimos 10 años que cuenta con 10 álbumes de estudio, numerosos sencillos, que forman un extenso catalogo musical en manos del canario. Sin duda el artista de reggae canario más conocido y con más trayectoria internacional del momento.

Fran Fumero

Baterista desde los 5 o 6 años grupos musicales locales. A partir de los 18 años comienza los estudios de solfeo, lenguaje musical, y percusión en la escuela municipal de música de Tejina, a partir de ahí empieza la trayectoria profesional participando en diversos proyectos de directo y estudio como: NAUFRAGÓ LUNAR, MADEL E HIJOS y otras colaboraciones en varios discos de otras agrupaciones de música folclórica como percusionista. Ha participado en grandes festivales internacionales como: ROTOTOM SUNSPLASH en varias ocasiones y con diversas formaciones, FESTIVAL CABO DE PLATA, VIÑA ROCK, FESTIVAL COSTA NORTE, CARNAVAL REGGAE FESTIVAL, REGGAE CAN, entre otros, y en numerosas ocasiones dentro del circuito isleño en las 8 islas. Actualmente forma parte de proyectos como: Dactah Chando, Ruts & La Isla Music, Lot Acosta, Abel Cordovez, Picaretas, La Huida, como músico de directo y como músico de sesión para el sello Achinech Productions con participación en varios álbumes de este sello



Makka Dubba



Makka Dubba.

Este productor y técnico de sonido madrileño afincado en Tenerife cuenta con una dilatada experiencia en el mundo de la producción musical, tanto desde su papel como compositor y productor, como de músico y dj. A parte de tener su propia carrera artística como creador de música experimental, dub y otros estilos electrónicos bajo el seudónimo “Makka Dubba”, Daniel Mateo también ha sido músico de otras bandas coomo bajista durante muchos años. Actualmente combina su faceta de productor para otros artistas con la labor de encargarse de la programación, diseño sonoro y mezcla en directo en el espectáculo de Dactah Chando.

Javier Delgado



Javier Delgado es uno de los músicos con más trayectoria dentro del universo del reggae canario, miembro de bandas fundacionales del estilo en Tenerife y en Canarias como “Crisis”, “Sick Soviet”, parte de proyectos como “Africuya”, “One Love Tribute”, “Ruts & La Isla Music”, además de productor y arreglista para otros artistas, Delgado forma parte de una generación trascendental en el desarrollo del género en islas canarias, que aporta toda su maestría y experiencia al directo de Chando.